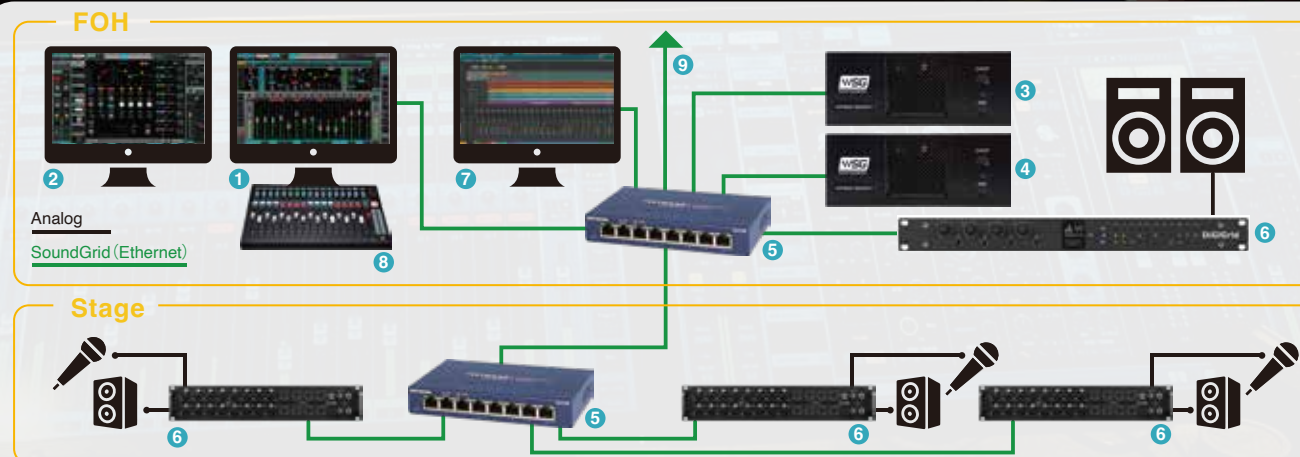


e-Motion LV1

進化を続ける、 ライブコンソール。

eMotion LV1は、ライブサウンドのあらゆる側面をかつてないほど細部までコントロールすることができます。ミキサーの各チャンネルにはそれぞれ独立したプラグインラックが備えられ、Wavesプラグインを最大8個までロード可能。多数のお気に入りのプラグインを『ミキサー内で』走らせることができるのです。さらにプラグインのプリセットやチェーン設定はLV1内に保存。プラグインの設定はPro ToolsなどのDAWユーザーとも共有できるので、ライブとスタジオ環境をシームレスに行き来することができます。

- 32ビット浮動小数点処理のミックスエンジン 0.8msecの超低レイテンシー
- サンプリング周波数: 44.1-96 kHz
- 最大16台のハードウェアとMac / PCを SoundGrid I/Oとして接続可能
- 全てのオーディオ・プロセッシングは SoundGridサーバーで処理
- 最大4枚までのタッチスクリーンに対応、またフェーダーユニットFIT Controllerを2台まで接続可能
- 各チャンネルインプットは、プリアンプ・コントローラーおよびデジタルトリムを装備
- プラグイン設定およびI/Oデバイスのパッチングを含む、オフライン操作モード
- 別売のDugan Speechプラグインを追加すると、複数マイクのパランスを自動調整するオート・ミキシングが可能



eMotion LV1システム構成例

- 1 Axis Scopeなど、LV1ミキサーのGUIを提供するコンピューター
- 2 eMotion LV1用の2枚目のタッチスクリーン (オプション)
- 3 最大4台までのSoundGridサーバー
- 4 最大4台までの冗長用SoundGridサーバー
- 5 プレイバック/レコーディング用の追加コンピューター (オプション)
- 6 SoundGrid互換の1Gb Ethernetスイッチ
- 7 FIT Controller for LV1
- 8 SoundGrid互換 I/O
- 9 外部フィード

*ステージ上で複数のデバイスを使用する場合、メインスイッチに接続されているEthernetスイッチに全てのデバイスを接続することを推奨します。このような環境におけるEthernetのデジタイゼーション接続は好ましくありません。

Super Rack

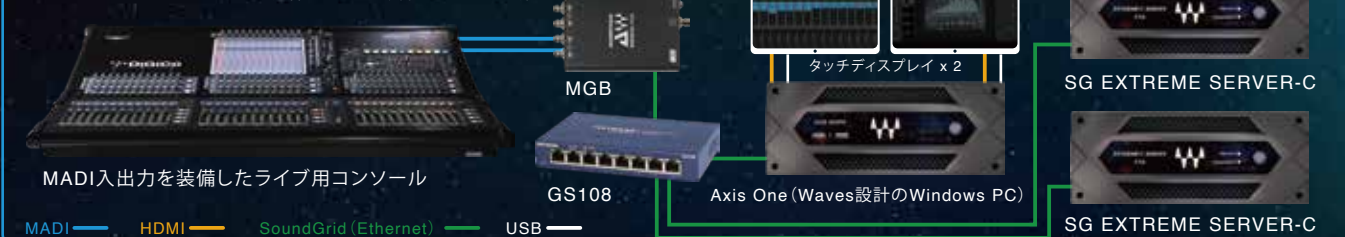
あらゆるミキシング・コンソールに Wavesプラグインをインサート。

Waves SuperRack SoundGrid

SuperRackはMultiRackの上位版となるSoundGridプラグインのホスト・アプリケーションです。複数のプラグインを同時に表示可能、マルチタッチ・スクリーンに最適化されたGUI、スナップショットごとに'Hot Plugin'機能を使って12個までのプラグインを瞬時に表示、MIDIまたはコンピューターのキーボードからプラグインをコントロールするための'Map'アプリケーション、複数のラックを同時にコントロールする'Link'機能、SoundGrid I/Oをネットワーク上でシェア可能、LV1ライクな入出力パッチ画面とSoundGridデバイス管理、DiGiCoコンソールとのホスト・ミラーリングなどの機能が追加された、まさに'Super'なライブ/ブロードキャストミックス用プラグイン・エフェクトラックです。

SuperRack システム構成例

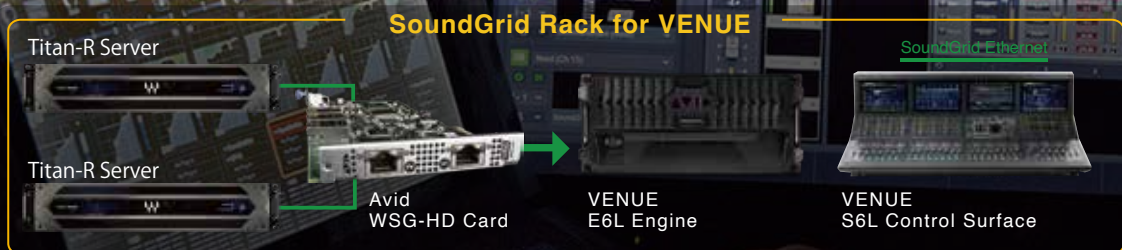
*コンソールにSoundGridカードが装着されている場合は、MGBは不要。



SoundGrid Rack for VENUE Full License

SoundGrid RackはVENUE S6L環境内で動作するプラグインで、1インスタンスにつき最大8つのSoundGridに対応したWavesプラグインを読み込むことができます。ConfigおよびShowモード、ディレイ補正、スナップショット・オートメーション、プラグイン・パラメーターのコントロールなど、VENUEの標準的なプラグインの機能を全て実現しています。

S6L内ではモノラルで最大128系統、ステレオで最大64系統のSoundGrid Rackを実行可能です。



株式会社 メディア・インテグレーション
MI Distribution Division
東京都渋谷区神南1-4-8 神南渡辺ビル2F TEL 03-3477-1493

WAVESLIVE



Windows PC for Live Sound

eMotion LV1 / SuperRackが安定動作する、Wavesがライブサウンドのために設計したWindows PC



Axis Scope

LV1 / SuperRack用PCの最高峰。

- Intel® i5-10600 Processor
- 16GB DDR4 RAM
- 256GB SSDストレージ
- SoundGridポート（EtherConコネクタ）x1
- Ethernetポート（RJ45コネクタ）x1
- HDMI x 1, Display Port x 1
- USB2/3 ポート x6
- Windows 10 Professional
- 2Uハーフラック



Axis Proton

32chまでのLV1 / SuperRackに最適。

- Intel® Celeron® CPU
- 8GB RAM
- 256GB SSDストレージ
- 1GbE Ethernetポート x2
- HDMIポート x2
- USB2/3 ポート x4
- Windows 10 Professional
- 1Uハーフラック



Proton Duo

SoundGridサーバー、Windows PC、ネットワークスイッチの機能を1台で。

- Intel® Celeron® CPU
- 4GB RAM (Proton server); 8GB RAM (Axis Proton computer)
- 256GB HDDストレージ
- Windows 10 Professional
- HDMI x3, USB 3.0 x5, USB x2
- RJ45 Ethernetポート x 5
- 1Uハーフラック

Waves SoundGrid Servers

必要な規模と構成に合わせて選べる、プロセッシング・パワーとサイズ



Titan-R

電源を二重化した最強のSoundGridサーバー。

- Wavesの最も強力なサーバー、大量のプロセッシングに耐えうる設計
- Extreme Serverに比べて30%処理能力を向上
- デュアル（リダンダント）電源を装備し、重要な場面での冗長性を確保
- パワフルなIntel® 10th Generation Core™ i9-10900Kプロセッサー
- 16 GB RAM



Titan Server

Extreme Serverを超える、最強のSoundGridサーバー。

- Extreme Serverに比べて30%処理能力を向上
- 0.8msの超低レイテンシー
- RAMの位置を変更し、信頼性を向上
- LEDインジケーターがネットワークと温度の状態を表示
- CPU: Intel® 10th Gen. Core™ i9-10900K
- 16GB RAM



Extreme Server-C

Extreme Serverと同じパワーをコンパクトに。

- 旧Extreme Serverに比べて約20%処理能力を向上
- 0.8msの超低レイテンシー
- LEDインジケーターがネットワークと温度の状態を表示
- CPU: Intel® 10th Gen. Core™ i7-10700
- 8GB RAM
- 2Uハーフラック



Server One-C

32chまでの処理に最適、優れたコストパフォーマンス。

- 0.8msの超低レイテンシー
- LEDインジケーターがネットワークと温度の状態を表示
- CPU: Intel® 10th Gen. Core™ i3-10300
- 8GB RAM
- 2Uハーフラック



Proton Server

16chまでの処理に最適、最も安価なSoundGridサーバー。

- 0.8msの超低レイテンシー
- CPU: Intel® Celeron J4125
- 4GB RAM
- ファンレス、静音設計
- スイッチング・パワーサプライを内蔵
- 1Uハーフラック

SoundGrid Server 処理能力のベンチマーク		Titan (-R)	Extreme (-C)	Server One	Proton (Duo)
LV1 64ch @ 48kHz（プラグインインサート無しで起動時）	CPU消費率	8%	12%	-	-
LV1 32ch @ 48kHz（プラグインインサート無しで起動時）	CPU消費率	6%	10%	12%	-
F6 / SuperRack 64 Racks @ 48kHz	同時使用可能数	512	384	277	64
H-Reverb / SuperRack 64 Racks @ 48kHz	同時使用可能数	49	42	40	8

option / switch

フィジカル・コントローラー／ネットワークスイッチ



FIT Controller for eMotion LV1

eMotion LV1専用設計のフィジカル・コントロール・ユニット

- eMotion LV1 mixer と完全に一体化した操作感（LV1のライセンスは別売）
- 16+1個のタッチセンサー付き100mmムービング・フェーダー
- 16+1個の自照式ストリップ・ディスプレイ、16+1個のクリック可能なロータリー・エンコーダー
- プラグインを含むあらゆるパラメーターをコントロール可能なTouch & Turnノブ
- HUI/Mackie Controlに対応、Pro Tools, Logic, Ableton, Cubaseでも使用可能
- 7Uラックスペースに設置可能（専用のラックイヤーを同梱）



NETGEAR GS10TP v3

SoundGrid環境でテスト済みの10ポートギガビットスイッチ

- 各RJ45 PoEポートは最大30Wの電力を供給（合計55W）
- リンクアグリゲーションに対応（RJ45またはSFPファイバー）
- NETGEAR SFPモジュールAGM731Fで最大500m長の光伝送をサポート



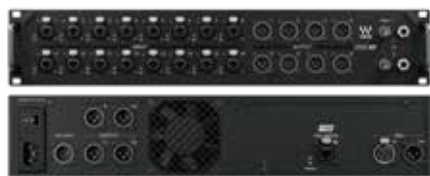
NETGEAR GS108 V4

SoundGrid環境でテスト済みの8ポートギガビットスイッチ

*その他のネットワーク・スイッチのSoundGrid互換性の情報は、www.minet.jp のサポートページでご確認いただけます。

SoundGrid I/O

高音質、超低レイテンシーをネットワーク接続で実現



IONIC 16

16 IN / 12 OUT SoundGrid ステージボックス

- Waves Signature Preampsを搭載した16のマイク／ライン入力
- アナログモデリングによるハーモニック・エンハンスメントが可能
- アナログ入力インピーダンス選択：classic 2kΩ / modern 7kΩ
- 12のライン出力は18/24 dBuの出力レベル切替可能
- ステレオAES入出力、2系統の独立したヘッドフォン出力
- 2Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid IOX

12 IN / 6 OUT SoundGrid インターフェイス

- DiGiCo SD7本体と同等のマイクプリアンプ回路を搭載
- 12 マイク／ライン入力（XLR/TRSコンボ）
- 6 ライン出力（TRS フォン）
- 4 ヘッドフォン出力（アナログ出力レベル調整ノブ付き）
- ワードクロック入出力
- 1Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid MGB / MGO

128 IN / 128 OUT (@48kHz) DUAL MADI-SoundGridインターフェイス

- MGBは2系統の同軸MADIを装備
- MGOは2系統オプティカル（LCコネクタ）MADIを装備
- SoundGridの接続ステータスを表示するLEDインジケーター
- ワードクロック入出力
- 専用のACアダプター付属
- 持ち運びに便利なコンパクトサイズ



DiGiGrid M

2 IN / 2 OUT SoundGridインターフェイス

- 1 マイク入力（XLR）
- 1 インストゥルメント入力
- 1 ヘッドフォン出力
- オプションの金具でマイクスタンドにマウント可能
- 持ち運びに便利なコンパクトサイズ



WSG-Y16 V3 mini-YGDAI I/O Card

16 IN / 16 OUT Yamaha コンソール用SoundGrid I/Oカード

- mini-YGDAI拡張スロットを搭載した全てのコンソールで使用可能
- 16 IN / 16 OUT（44.1 / 48kHz）、8 IN / 8 OUT（88.2 / 96kHz）
- 最大4枚のカードを1台のコンソールで使用可能

*Allen & Heath, Avid S6L, Cadac, CALREC, DiGiCoコンソール用のSoundGridカードは本体に装備されているか、オプションカードとして各メーカーから販売されています。



DSPro StageGrid 4000

32 IN / 16 OUT SoundGrid ステージボックス

- 32 アナログマイク／ライン入力（XLR）
- 16 アナログライン出力（XLR）
- 4系統のステレオAES/EBUデジタル入出力
- 2系統のヘッドフォン出力（個別のアナログ・ボリュームコントロール付き）
- ワードクロック入出力（BNC端子）
- 2つのAC電源を内蔵、電源を二重化
- 4Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid IOC

34 IN / 36 OUT SoundGrid インターフェイス

- 8 x 8 ライン出力（D-Sub 25pin端子 x 2）
- 16 x 16 AES/EBU入出力（D-Sub 25pin端子 x 2）
- ADAT入出力（8ch @ 48kHz、4ch @ 96kHz）
- 2 ヘッドフォン出力、2マイク／ライン入力（アナログ出力レベル調整ノブ付き）
- ワードクロック入出力
- 1Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid DLI

64 IN / 64 OUT DigiLink-SoundGrid インターフェイス

- Pro Tools HDX/HDシステムとSoundGridシステムを相互に接続
- 2系統のDigiLinkポート（フルサイズ）を装備
- DigiLink互換のI/OをあらゆるネイティブDAWで利用可能に
- ワードクロック入出力
- 1Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid Q

2 OUT SoundGridインターフェイス

- 1 ヘッドフォン出力
- アナログRCA、AES/EBU、Bluetooth、SoundGridからソースを切り替えてモニター可能
- オプションの金具でマイクスタンドにマウント可能
- 持ち運びに便利なコンパクトサイズ



WSG-HY128 I/O Card for Yamaha RIVAGE

128 IN / 128 OUT Yamaha RIVAGE コンソール用SoundGridカード

- 対応サンプルレート：44.1、48、88.2および96 kHz
- 128 IN / 128 OUT（44.1 / 48 / 88.2 / 96kHz）



DSPro StageGrid 1000

8 IN / 4 OUT SoundGrid インターフェイス

- FOHやモニター用のI/Oとして最適
- 8 マイク／ライン入力（XLR）
- 4 バランス・アナログ出力（XLR）
- ステレオAES/EBU入出力
- 2系統のヘッドフォン出力（個別のアナログ・ボリュームコントロール付き）
- 1Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid MGR

128 IN / 128 OUT (@96kHz) QUAD MADI-SoundGridインターフェイス

- 4系統同軸MADI、4系統オプティカル（LCコネクタ）MADIまたは2系統同軸MADI+2系統オプティカルMADIからI/O形状を指定可能
- SoundGrid用Ethercon端子をフロントに搭載
- ワードクロック入出力
- 2つのAC電源を内蔵、電源を二重化
- 1Uラックマウント・サイズ



DiGiGrid D

4 IN / 4 OUT SoundGrid インターフェイス

- 2 マイク／ライン入力（XLR/TRSコンボ）
- 2 ライン／インストゥルメント入力
- 4 ライン出力（ステレオペア毎にボリューム・コントロール）
- 1 ヘッドフォン出力
- 持ち運びに便利なコンパクトサイズ



Hear WSG Bridge for Dante

64 IN / 64 OUT Dante-SoundGridインターフェイス

- DanteネットワークとSoundGridネットワーク間で64ch (@96kHz)の信号を相互に送受信
- クロックソースはSoundGridまたはDanteから選択可能
- 別売のACアダプターを追加して、電源の二重化が可能
- 1Uラックマウント・サイズ



DN32-WSG I/O Card for X32 and M32 Consoles

Midas M32, Behringer X32用SoundGrid I/Oカード

- 対応サンプルレート：44.1、48 kHz
- 32 IN / 32 OUT（44.1 / 48kHz）